

Enorme ! Nous n'avons que ce mot à la bouche pour nous extasier, indifféremment, sans trop nuancer. En espagnol, ce qui est « *enorme* » se situe selon la force de l'enthousiasme entre « très bien », un contentement mesuré, et « formidable », un ravissement plus prononcé... En français, « formidable » s'emploie de toute façon n'importe quand. Ses significations sont nombreuses mais se contentent d'exprimer le plus couramment une sorte d'admiration. Plus rarement le caractère imposant et fort. Moins fréquemment encore la crainte...

Tout compte fait, ce qui s'est passé ces jours derniers au Moun, est bel et bien énorme !

Ce n'est ni formidable ni même bien. Ce serait réducteur. Ce n'est ni inquiétant, ni effrayant. Ni étonnant, ni fulgurant. Ce n'est ni épatant, ni fantastique. Ce n'est pas d'abord ça. C'est tout simplement une énormité. Cela défie la norme, les bornes habituellement en place ici et depuis si longtemps. Cela nous sort enfin de notre ordinaire. C'est extraordinaire !

Les déclarations d'intention ont été cette fois trop fermement marquées pour ne pas constituer les prémices d'une vraie rupture, d'une véritable remise en question, d'un indispensable nouveau départ. En l'espace de quelques minutes, quelques unes des plus anciennes revendications de l'Aficion montoise ont été exaucées ! D'un coup de baguette magique !!!

La réfection de la piste. Accordée.

Le retour et l'implantation désormais durable de la novillada piquée. Accordé.

La cuadra de caballos. Elle ne vous convient pas ? Elle sera changée, « je n'y vois aucun inconvénient »... Accordé.

Le règlement taurin. « Evidemment, il faut le faire respecter » ! Accordé.

Et en plus, les chiottes seront améliorées ! Accordé aussi !!!

Que demande le peuple ???

Peut-être se demande-t-il si le problème n'est pas pris à l'envers ? Il s'interroge : n'oublions-nous pas au final l'essentiel ? La somme des détails évoqués peut-elle vraiment influencer la qualité des spectacles et la désormais triste renommée de notre **Madeleine** ?

Mises en œuvre simultanément, tout un tas de « petites choses » semblent susceptible de donner aux fêtes taurines de **Mont de Marsan** une tenue particulière. Le règlement taurin en est le dépositaire imparfait mais, l'application de certains points précis concernant l'intégrité du spectacle manifeste à elle seule une volonté : celle de présenter des corridas dignes ! Elle participe, avec le respect de l'Aficionado, de la notoriété d'une arène. Partout les mêmes toreros sortent en triomphe pour d'éphémères ou insignifiants succès. Partout, des oreilles se coupent mais rares sont les endroits où l'on fait de l'authenticité de la Fiesta Brava et de sa sauvegarde une priorité !!! L'annonce du poids des toros, l'aménagement des corrales, la révélation plus tardive des *carteles*, un « petit plus » réservé aux abonnés font partie de ces innombrables « trucs » à étudier. On nous l'a promis, ce sera désormais possible...

En se dotant d'une commission taurine où l'Aficion locale est enfin représentée dans toute sa diversité. En s'attachant les services d'un intermédiaire choisi et non subi, l'on peut indéniablement parler d'une page qui se tourne au **Moun**. Un fait potentiellement historique ! Reste pourtant le plus dur. Déterminer un style, une identité, ce que nous allons vraiment réclamer et exiger de ce gars qu'il nous faut élire. En ne bouleversant pas le profil *torerista* de la feria, en n'inversant pas sa tendance récente, peut-on prétendre à nouveau à cette place à part dont notre histoire se fait l'écho ? Qu'aurons-nous, malgré tout, au menu l'an prochain pour accompagner le foie gras de par-là, les palombes farcies, la tourtière et l'Armagnac d'Ognoas ? Des corridas à la montoise ?

Non ! Nous prenons le risque de n'hériter que d'une tauromachie en conserve, une tauromachie prête à l'export, la même pour tous ! Celle que les Espagnols desservent le plus souvent chez eux comme chez nous.

*« Dans le toreo comme dans la vie, c'est une chose de prétendre à la distinction, c'en est une autre de se risquer là où personne n'avait osé s'avancer avant vous ».*

L'enjeu se situe dans ces eaux là...