

Par un beau jour de 1998, les représentants des villes taurines françaises se sont mis d'accord. On ne leur demandait rien ! Ils décidèrent d'aligner leur règlement sur celui régissant en Espagne les *plazas* de 1^{ère} catégorie. Désormais, dans les grandes arènes de notre pays (grande en taille s'entend !), chaque toro recevrait un châtimement d'au minimum 2 piques ! Ce n'est pas négociable. Une bonne fois pour toute : c'est comme ça !!!

Relent soudain de nos responsables taurins en faveur de l'éthique tauromachique et du futur de la Fiesta ? Inutile complexe d'infériorité vis à vis de leurs homologues ibériques ou vanité bien déplacée ? Le constat est là... Certains tentèrent bien d'imposer la nouvelle législation. Bien peu finalement s'y risquèrent vraiment. Personne n'y parvint complètement. La tâche est trop ardue. Les réticences et les habitudes trop fortes. « 2 piques ? Pas possible ! N'insistez pas... »

A **Mont de Marsan**, il y a peu, les réponses étaient semblables. Toujours la même résignation. Toujours le même empressement à ne rien faire. Surtout, ne rien tenter. Sans doute la différence est-elle trop dure à assumer ? Et puis en 2007, on nous a dit : « Allez-y, vous⁽¹⁾ qui êtes si forts ! Mais vous verrez, les gens n'en veulent pas. Les toreros ne suivront pas ». BLABLABLI, BLABLABLA...

Sans se soucier des conséquences, l'industrie tauromachique vend des valeurs qui lui semblent profitables. Elles ne le sont que sur l'instant. Prenons conscience de la puissance dévastatrice dont peut se charger cette culture du « c'est comme ça » ! Les ambitions hégémoniques du *mundillo* sont néfastes. Elles sont suicidaires. Ne cautionnons pas ce nivellement par le bas.

Qu'on le veuille ou non, spectateur et corrida aseptisée n'est pas une alliance mutuellement souhaitée. C'est un mariage forcé. Notre famille ne s'en remettra pas... Le public a accepté comme étant légitime et adéquate la réduction du tercio de piques à une simple formalité. C'est un fait qui peut être inversé. Il doit l'être !!!

Au **Plumaçon**⁽²⁾, la rénovation du 1^{er} tiers est en marche. C'est un travail au long cour. Malgré les oppositions, le principe engagé reste valable : « la CTEM maintient la pression » ! L'application de piques « pauvrement réglementaires » n'est pas une fin en soi. C'est un passage obligé. Tant bien que mal, 2 fois chacun, les toros ont été piqués: le minimum que l'on puisse exiger d'une bête sauvage, pilier de la richesse et de la grandeur d'une tradition. Car c'est bien de cela qu'il s'agit...

Aujourd'hui, parce que la corrida est attaquée de l'extérieur, les mêmes qui dénie d'habitude les dimensions culturelles et historiques des courses de taureaux au profit d'une propagande *torerista*, ceux-là s'érigent comme nos dignes représentants. Au racolage se substituent de bons arguments. L'explication remplace un temps la romance. Les valeurs du terroir s'opposent un instant au « matraquage de la mode ». En fait, chacun théorise aimablement, chacun disserte poliment sans se préoccuper du danger qui nous guette vraiment : dedans ! Le fait tauromachique est chose parfaitement unique. Le prétendre c'est bien, encore faut-il le prouver. Encore faut-il pouvoir le montrer dans les faits ! Le toro, cet animal choyé, si fier et si respecté. D'accord ! Mais on veut voir...

Ensemble les villes taurines doivent enfin prendre leurs responsabilités. Leur Union (UVTF) est un outil formidable. Hélas, il est sous exploité. Qu'elles commencent par toutes appliquer certains points cruciaux du règlement... comme à **Mont de Marsan**⁽³⁾ !!!

C'est le moment d'agir : nous ne sauverons pas nos corridas avec des courriers !

- (1) Le « vous » ne désigne pas seulement la **Peña Escalier 6** mais bien un ensemble de vellétés encore non contrôlées.
- (2) La CTEM montoise remettra prochainement un prix de 1000€ au picador **Rafael Da Silva** auteur du meilleur tercio de varas de la **Madeleine**.
- (3) Dans son palmarès pour l'année 2007, l'ANDA fait de la CTEM montoise un exemple pour l'effort entrepris en faveur du tercio de piques... Mais, il n'y a pas que ça !